

**GRILLES D'OBSERVATION****POINTS DE VIGILANCE**

NOM :

PRÉNOM :

NÉ (E) LE :

**Problèmes de vue :****Problèmes d'audition :****Entrée privilégiée dans les apprentissages :**      AUDITIF      VISUEL      KINESTHÉSIQUE

<b>LA PAROLE</b>	Date 1 <sup>ère</sup> observation	Date 2 <sup>ème</sup> observation
Omissions de phonèmes		
Substitutions de phonèmes		
Distorsions de phonèmes		
Altérations de phonèmes selon l'environnement phonétique		
Parler « bébé »		

**LE LANGAGE** (ce qui a à voir avec la pensée)

Communication : verbale, non verbale		
Absence ou excès de communication		
Construction de phrases		
Difficultés de l'ordre de la réception / compréhension		
Lexique en compréhension (vocabulaire passif)		
Compréhension du vocabulaire spatio-temporel		

Difficultés de l'ordre de l'émission		
Manque du mot		
Lexique en production (vocabulaire actif)		
Production du vocabulaire spatio-temporel		
Absence du « je »		

### **CONSCIENCE PHONOGRAPHIQUE**

Conscience syllabique		
Conscience phonémique		

### **TRANSVERSAL (maîtrise des processus et élaborations)**

Attention		
Mémoire de travail		
Catégorisation		
Espace		
Temps		
Discrimination visuelle		
Discrimination auditive		

## LE GESTE

Performances pratiques (cubes, légos, clippos, puzzles...)		
Coordination oculo-manuelle		
Coordination bi-manuelle		
Motricité fine et globale		
Tracés (circulaires, croix, carré... prénom...)		
Qualité du dessin spontané		
Production en situation de copie ou reproduction d'un modèle		
Correspondance entre l'oral et l'écrit		
Qualité de l'écriture (capitales, script, cursif)		
En situation d'écriture : confusions, inversions, erreurs de segmentation...		
Vie quotidienne (manger seul, s'habiller, nouer ses lacets...)		

## MATHÉMATIQUES

Activités logico-mathématiques (classements, sériations, intrus)		
Stade verbal de la représentation des nombres		
Stade visuel de la représentation des nombres		
Conservation du nombre		
Dénombrement		